

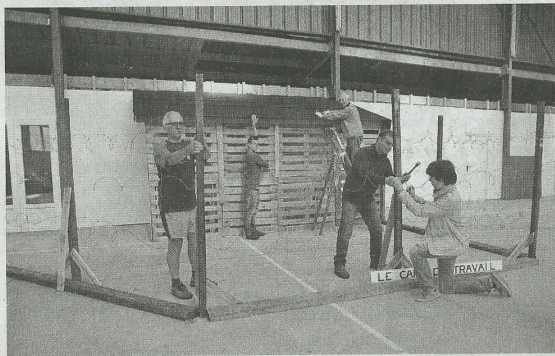
2 Scannez ces pages à l'aide de l'application en appuyant une fois sur l'écran de votre appareil mobile. Pour de meilleurs résultats, placez le journal à plat et à une distance de 20 à 30 cm de votre téléphone.

3 Découvrez une expérience de lecture inédite en accédant à des éléments virtuels : diaporamas, vidéos, frise chronologique et carte interactive. Vous venez de rentrer dans la réalité augmentée ! Partagez ces infos avec vos amis grâce aux boutons Facebook et Twitter.

Dans l'envers du décor d'un spectacle éphémère

Monter les décors, placer les meubles, obscurcir... la semaine qui vient de passer a été consacrée, pour les hommes de l'atelier déco, à transformer le village de Flaumont-Waudrechies.

Du petit matin jusqu'au coucher du soleil, ils sont partout. Telles des fourmis, le petit groupe qui gère l'aménagement des scènes et la décoration s'active depuis ce lundi 24 juin dans le village de Flaumont-Waudrechies. Il faut dire que la tâche est dense. Douze scènes doivent être aménagées. Pour ce faire, Max et Bruno guident Jacques, Jean, Michel, Jules, Colin, Marcel et même Valério. Si presque tous sont "du cru", Valério est venu spécialement de Turin pour le spectacle 2013 des Avesnoiseries. Après une journée de coordination lundi, ces bénévoles se sont mis au travail dès mardi matin. Au programme : installer un camp



Dans la salle des sports, on est en 1940. Les personnages sont en camp de travail.

parce que les scènes se jouent sur deux époques. Il faut trouver des systèmes pour bouger le décor et avoir des objets qui s'adaptent. » Reste alors à occulter les fenêtres et portes dans les différents lieux de théâtre. Du côté des hommes, on est loin de la prise de tête. L'ambiance est excellente, l'entente parfaite : « on a tous un esprit créatif, on conjugue nos capacités », relève Max. Alors, le groupe ne rencontre pas de problème particulier.

« Tout est de la récup, chez les particuliers ou dans les grandes surfaces, mais on ne paye rien. C'est du système D. On trouve toujours une solution. » Idem, pour le montage, il n'y a pas de complication. « On arrive avec nos idées, on fait, Gabriel valide, donne son avis. La semaine est hard mais au niveau humain, c'est super. » Une fois les décors posés, les hommes doivent s'atteler aux stands. L'installation terminée, ce même groupe s'occupe de la réception des

virtuelles qui régaleront le public. Le spectacle *De sang et de marbre* est éphémère puisqu'il n'est joué que six fois, ses décors le sont aussi. Mais le travail des bénévoles, lui, ne l'est pas, au vu de la mobilisation et de l'engagement fournis par ces derniers. Et puis, les souvenirs de moments passés ensemble restent aussi gravés dans les mémoires. ■ Aurélie Hochard

Les témoignages de bénévoles sur l'esprit d'équipe des Avesnoiseries

La question Pourquoi avez-vous rejoint les Avesnoiseries ?

Claude Pennequin
67 ans
LEZ-FONTAINE



Jean-Louis Guédon
46 ans
SOLRE-LE-CHÂTEAU



« En 2004, pour le premier spectacle, les organisateurs cherchaient un lieu. Ils sont venus à Lez-Fontaine où on a donné les moyens logistiques. J'ai aussi pris part au spectacle. Je suis toujours là. Les gens qu'on a connus, on n'a plus envie de les lâcher. On sent l'esprit d'équipe. On est six de la famille à jouer, dont quatre de mes petits-enfants. »

« J'étais spectateur à Lez-Fontaine. Grâce à un ami, j'ai accroché et j'ai participé au spectacle de Sars-Poteries, puis à Avesnes, puis ici aujourd'hui. Ça permet de passer un peu de temps entre amis. On fait partie d'une petite équipe. On a un meneur derrière nous (Gabriel Lebrun, metteur en scène) et on lui fait confiance. »

LA CHRONOLOGIE DE L'HISTOIRE

LA GÉNÉALOGIE DES FAMILLES

La version dynamique et enrichie de cette frise chronologique est accessible en réalité augmentée

Révélation

Lambert Meurt. Le docteur Jean accompagne Bastienne sur son lit de mort. Avant sa mort, elle met Baptistin au courant de l'identité de son père. Il meurt pendant la guerre sans aucune aide de Lambert.

La vie suit son cours

Louis Meunier a 30 ans. Il se marie avec Louise et ont un fils Léon. Baptistin, qui a le même âge, s'éprend de Béatrice et ils ont Bertrand Waudru. Monsieur Jean est le pharmacien du village.

Camp de travail



Léon Meunier a 20 ans. Avec Lilliane, ils ont un petit Lucien. Bertrand Waudru, qui a également 20 ans est avec Bernadette. Ouvriers à la marbrerie, ils sont tous deux déportés en camp avec Edouard Jean, chirurgien. Bertrand et Bernadette périssent, mais avant, ont donné naissance à Benjamin.

Difficultés financières

Lucien Meunier a 23 ans. Il épouse Laure. Ensemble, ils ont Laurent. Benjamin Waudru est le père de Bruno, qu'il a eu avec Brigitte. Celle-ci, au chômage, n'arrive pas à se faire embaucher à l'usine de Lucien Meunier.

Décès de Laurent Meunier

Laurent Meunier a réussi sa vie. Milliardaire, fils unique et sans enfant, à 50 ans, il veut donner la marbrerie à la mairie. Il s'écroule sur la table lors de la cérémonie de donation. De son côté, Bruno Waudru se prépare à être papa. Sa femme Betty est enceinte de six mois.



1915

1920

1940

1963

2013